

6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



#### **Présentation**

**Contenu de l'outil :** 5 plans du parcours - une recette de fabrication de pâte à sel - une feuille de route

ÉTAPE 1 : une fiche étape « odeurs de l'étable » - une fiche informative sur les crottes - 5 photos d'animaux (paon, chèvre, cheval, lapin, poule) - une fiche solution de la tour à crottes

ÉTAPE 2 : une fiche étape « plumes et poils » - 4 photos des animaux correspondants ÉTAPE 3 : une fiche étape « empreintes »

ÉTAPE 4 : une fiche étape « silhouettes » - une pochette avec 4 illustrations de silhouettes (cochon, chèvre, vache, cheval) - une pochette avec 4 photos des animaux correspondants

ÉTAPE 5 : une fiche étape « familles d'animaux » - 2 fiches informatives sur le nom des animaux de la ferme (mâle, femelle, petit) - 12 photos représentant les membres de 4 familles (poule, canard, vache, mouton)

ÉTAPE 6 : une fiche étape « cris d'animaux » - une fiche informative sur les cris d'animaux - 5 portraits d'animaux : âne, vache, cochon, dinde, pintade

PUBLIC: 4 à 7 ans

DURÉE: 1h à 2h

MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRE FOURNI: une « tour » à crottes - 4 cadres « mystères », lapin, oie, poule, mouton - une brosse dans un seau d'eau - 12 figurines (poule, coq, poussin - cane, canard, caneton - vache, taureau, veau - brebis, bélier, agneau) - un tissu - 1 sac pour placer les figurines et les photos - un lecteur numérique avec 5 cris d'animaux (âne, vache, cochon, dinde, pintade)

MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRE NON FOURNI : Pour l'atelier 3 : un pain d'argile ou de la pâte à sel - une cagette pour placer les empreintes



- Découvrir les animaux de la ferme selon une approche sensorielle.
- Sensibiliser à la lecture de plan.
- Apprendre le lexique lié à la thématique des 5 sens et des animaux de la ferme.

**Suggestions de préparation :** Former les groupes avec les enfants, leur faire choisir un nom en lien avec la thématique, associer un ou 2 accompagnateur(s) par groupe, capable(s) de lire et respecter les consignes. À noter que pour entrer dans la yourte, il faudra demander la clé.

Pour l'atelier 3, nous conseillons d'avoir réalisé au préalable en classe des empreintes des mains des élèves sur papier.

- Atelier 1: Placer la « tour à crottes » à l'étable.
- Atelier 3: Placer une brosse dans un seau d'eau au mur d'empreintes.
- Atelier 6 : Dans la yourte (ou à défaut dans la salle du Centre Maternel), placer les portraits d'animaux dans la yourte et le lecteur numérique avec le cédérom ou la clé USB contenant les sons de 5 animaux.







6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



#### **DÉROULEMENT**

Le jeu est un parcours « en étoile » animé par un meneur de jeu. Il contient 6 étapes. Selon l'âge des enfants et le temps dont il dispose, l'enseignant peut choisir de n'effectuer qu'un nombre restreint d'ateliers.

Après une présentation de l'activité par le meneur de jeu au groupe entier, expliquer aux enfants qu'ils vont devoir se servir de 4 de leur 5 sens pour découvrir les animaux de la ferme. On peut éventuellement dire une comptine ou un chant sur les 5 sens. À l'aide de la feuille de route, envoyer chaque groupe vers une étape en donnant le matériel nécessaire à l'étape. Chaque atelier dure environ 20 min et peut être prolongé par l'observation sur le terrain.

Avec le plan fourni, le groupe doit trouver le lieu de l'étape vers laquelle le meneur de jeu l'a envoyé. Il pourra aussi lire le grand plan d'orientation extérieur. Si nécessaire, le meneur de jeu guidera les équipes et leur accompagnateur dans la lecture de plan.

Sur le lieu de l'étape, l'adulte lit les consignes indiquées sur la fiche et les fait exécuter par les enfants.

Après chaque atelier, le groupe revient vers le meneur de jeu en ramenant la fiche étape, le plan et le matériel complémentaire. Il explique alors les activités qui ont été menées.

Lors de la validation, le meneur de jeu propose une ou plusieurs questions ou petites activités pour aider les enfants à verbaliser ce qu'ils viennent de réaliser et ce qu'ils en ont retenu. Puis, il dirige le groupe vers une autre étape.

Un coin d'attente avec des livres sur la thématique peut être mis à disposition proche du meneur de jeu. Il permet aux enfants de trouver ou retrouver des informations en attendant que le meneur de jeu les appelle pour la validation.

Grâce à la feuille de route, le meneur de jeu s'organise pour que deux équipes ne se trouvent pas sur la même étape au même moment.

Il est possible de rassembler le groupe à la fin pour poser quelques questions sur le vécu du jeu par les enfants. On peut terminer en reprenant une comptine ou un chant sur la thématique.

#### **Prolongements**

- Étapes sensorielles
- Cétaki
- · Visite à la ferme
- Le jeu des 10 familles







6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



#### Recette de la pâte à sel

Chaque équipe doit réaliser 2 moulages d'empreintes. Les quantités que nous proposons dans la recette sont pour 2 moulages. Il faut donc les multiplier par autant de groupes que nécessaire.

#### **Ustensiles:**

- un rouleau à pâtisserie
- un saladier
- 1 verre de 20 cl

#### Ingrédients:

- 2 verres de farine
- 1 verre de sel fin
- 1 verre d'eau tiède



#### Avant le parcours : Préparation de la pâte à sel

- Dans le saladier, commencer par mélanger à la main, la farine et le sel fin.
- Verser ensuite le verre d'eau tiède en un seul coup.
- Remuer à la main afin que le tout forme une pâte. Si celle-ci colle aux doigts, ajouter un peu de farine. Si par contre elle est cassante, ajouter un petit peu d'eau.
- Diviser la boule de pâte obtenue en deux.
- Avec le rouleau à pâtisserie, former 2 galettes d'une douzaine de cm de diamètre.
- Enrouler chaque galette dans un film plastique.
- Les placer au réfrigérateur. Elles peuvent se conserver près d'une semaine.

#### Pendant l'activité à l'Écolothèque : Moulage

Laisser revenir les galettes en pâte à sel à température ambiante avant de les travailler.

#### Après le parcours : Cuisson des empreintes

- Laisser sécher la pâte à sel à l'air libre 12h minimum, pas trop longtemps non plus, sinon elle risque de devenir friable une fois cuite.
- Cuire au four pendant au moins 2 heures à 80-90° C.













6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



#### **FEUILLE DE ROUTE**

Équipes	A	В	С	D	Е
Étable « Drôles d'odeurs ! »					
Parc de la convivialité « C'est doux ? Ça gratte ? »					
<b>J</b> Mur d'empreintes  « Qui est passé par là ? »	lapin paon	mouton poule	cochon pintade	veau canard	poulain pigeon
4 Panneau du « sol » « À qui est cette silhouette ? »					
<b>5</b> Poulailler du bas  « Histoire de famille »					
Yourte « De curieux cris! »					

#### **Utilisation de la feuille de route :**

Envoyer les équipes vers des étapes différentes. Pour toutes, écrire « 1 » dans la case correspondant à leur première étape. À leur retour, après validation, les envoyer vers une deuxième étape. Noter alors « 2 » dans la case correspondante, etc...





6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme





# Drôles d'odeurs!









#### Se rendre à l'étable (n°1 sur le plan) avec :

- 5 photos d'animaux (poule, lapin, chèvre, paon, cheval)
- la fiche d'information sur les crottes
- la fiche solution de la tour à crottes

#### 1. Sentir avec son nez!

Faire verbaliser autour des odeurs de l'étable : Que sentons-nous ? De la paille, du fumier, du pipi, des crottes...

Aimez-vous ces odeurs? Je trouve que ça sent mauvais, que ça sent bon, que ça sent fort...

#### 2. Observer les crottes avec ses yeux.

Leur taille, leur couleur, leur forme, leur consistance.

#### 3. Deviner:

À l'aide de la fiche d'information sur les crottes, jouer à retrouver à quel animal appartient chaque excrément dans la tour à crottes.

Placer les photos des animaux dans la case de la crotte correspondante.

À la fin, ne pas oublier d'enlever les photos et de les rapporter avec les pinces à linge et les 2 fiches.





6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme





# C'est doux ? Ça gratte ? les plumes et les poils









# Se rendre sur une des tables du parc de la convivialité (n°2 sur le plan) avec :

- 4 photos d'animaux (lapin, mouton, poule, oie)
- 4 cadres « mystères »
- **1. Observer** les 4 photos d'animaux et les nommer. « Que portent-ils sur eux ? » : des plumes ou des poils.
- 2. Animal mystérieux: Les 4 animaux se sont cachés dans « les cadres mystères ». « En touchant avec ta main sous le rabat noir, dis si ce sont des plumes ou des poils. Comment sont ces poils ou ces plumes au toucher? » : doux, durs, souples, épais, mous...
  - « De quel animal s'agit-il ? »
    Soulever le cadre mystère pour connaître le nom de l'animal.
- **3. Rechercher** des plumes d'oiseaux différents et toucher des poils « pour de vrai » dans l'enclos des lapins (étable). Bien lire le panneau pour savoir comment approcher les lapins.

À la fin, ne pas oublier de rapporter les photos et les cadres.





6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme





# Qui est passé par là? les empreintes









Se rendre près du mur des empreintes (n°3 sur le plan) avec de l'argile en pain ou de la pâte à sel (non fournies) et une cagette (non fournie)

- 1. Au mur d'empreintes, observer ce qui est placé sur le mur. Qu'est-ce que c'est? Ce sont des empreintes en négatif (celles en creux) et en positif (celles en relief). Nommer les animaux.
- 2. Faire l'empreinte d'animaux : Avec de l'argile ou de la pâte à sel, mouler les 2 empreintes demandées à partir des empreintes en relief. Déposer les moulages dans la cagette.
- **3. Passer la brosse mouillée** sur les empreintes du mur pour les nettoyer.

À la fin, ne pas oublier de rapporter la cagettes contenant les empreintes des mains et des animaux.





6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme





# À qui est cette silhouette? les parties du corps









# Se rendre devant le panneau « Sol » (n°4 sur le plan) avec :

- la pochette « Silhouettes »
- la pochette « Animaux »

Chacune contient 4 animaux : cochon, chèvre, vache et âne.

- 1. **Observer** les silhouettes présentes dans la pochette en les piochant à tour de rôle. Faire nommer les parties du corps (cornes, mamelles, queue, sabot, museau...).
- 2. Recommencer avec les photos de la pochette « animaux ». Les associer aux silhouettes.
- **3. Replacer** les silhouettes et les photos dans leur pochette respective.
- **4. Vérifier** que le bon choix a été fait en allant observer de près chaque animal. Aller voir dans cet ordre, la chèvre, l'âne, la vache et le cochon.

À la fin, ne pas oublier de rapporter les 2 pochettes.







6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme





# Histoire de famille mâle, femelle, petit









Se rendre derrière l'aire de compostage (n°5 sur le plan) avec des fiches d'information sur les familles d'animaux, un tissu, un sac opaque contenant 12 figurines d'animaux en plastique et un sac opaque contenant 12 photos des mêmes animaux.

- 1. Piocher une par une et à tour de rôle, les figurines dans les courges séchées. Faire nommer chaque animal à l'aide des fiches informatives et les poser sur le tissu.
- **2. Piocher** une par une et à tour de rôle, les photos d'animaux dans les courges séchées. Procéder de la même manière que précédemment.
- **3. Associer** chaque figurine à la photo correspondante.
- 4. Rechercher les familles d'animaux sur le terrain.

À la fin, ne pas oublier de rapporter les figurines, le tissu, les fiches d'information et les photos.





6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme





# De curieux cris!









Se rendre à la yourte (n°6 sur le plan) avec la fiche informative sur les cris d'animaux. Enlever les chaussures pour entrer. Vous y trouverez 5 grandes photos d'animaux posées au sol (âne, cochon, vache, dinde, pintade).

- **1. Observer** les photos des animaux, les faire nommer. Pour chaque animal, demander aux enfants quel cri (son) il fait.
- 2. Écouter le cri d'un animal sur l'appareil puis se diriger vers sa photo. Vérifier et faire répéter le son puis donner le nom du cri (le verbe) grâce à la fiche informative. Continuer avec les autres animaux.
- **3.** À l'extérieur, écouter et essayer de reconnaître des cris d'animaux. Se rapprocher des animaux entendus. Grâce à la fiche informative, découvrir le nom de leur cri ou celui d'autres animaux.

À la fin, ne pas oublier de laisser en place les photos sur le sol de la yourte, le lecteur numérique et de rapporter la fiche informative.



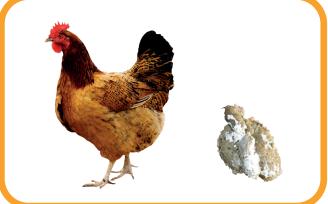


6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



# À chacun sa crotte!



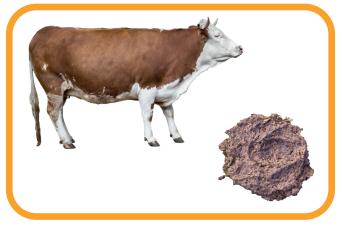




















6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme

#### **Cartes animaux**

à découper pour être associées aux crottes proposées

(atelier n°1)



















6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



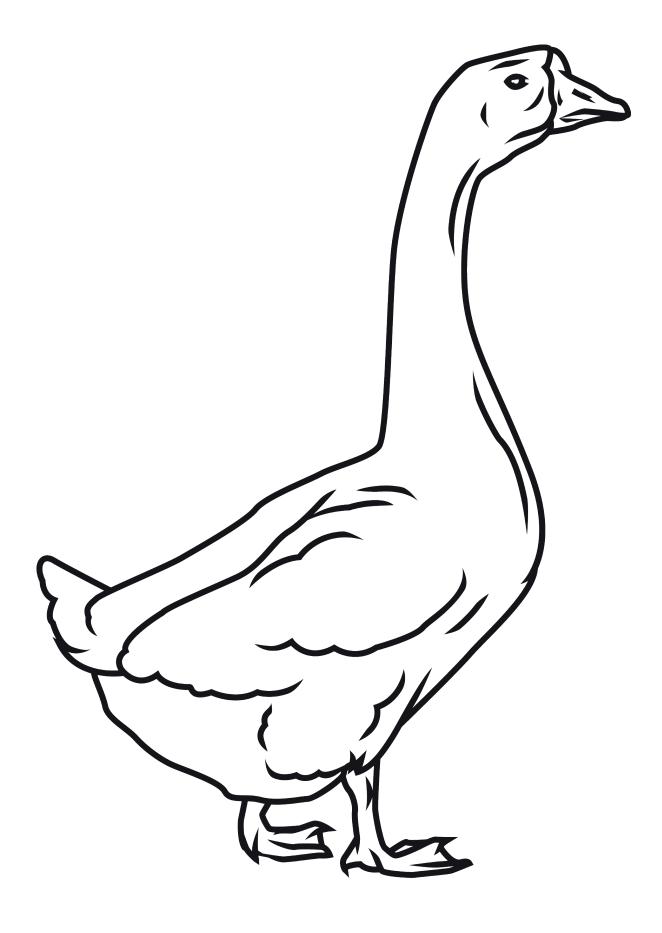
# La tour à crottes







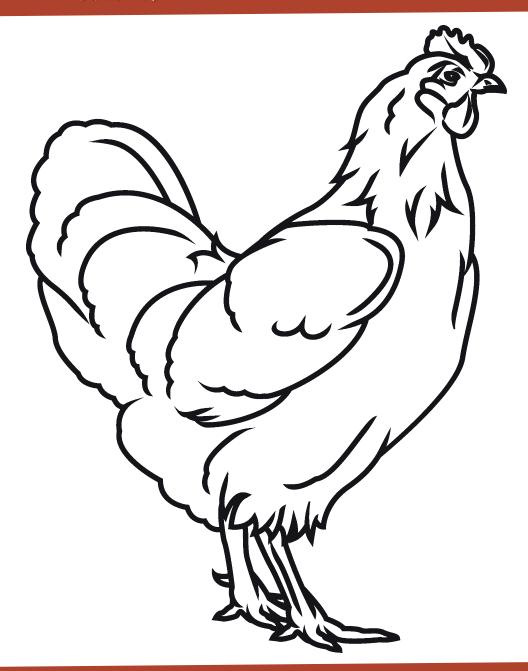
Écolothèque Montpellier 3 M





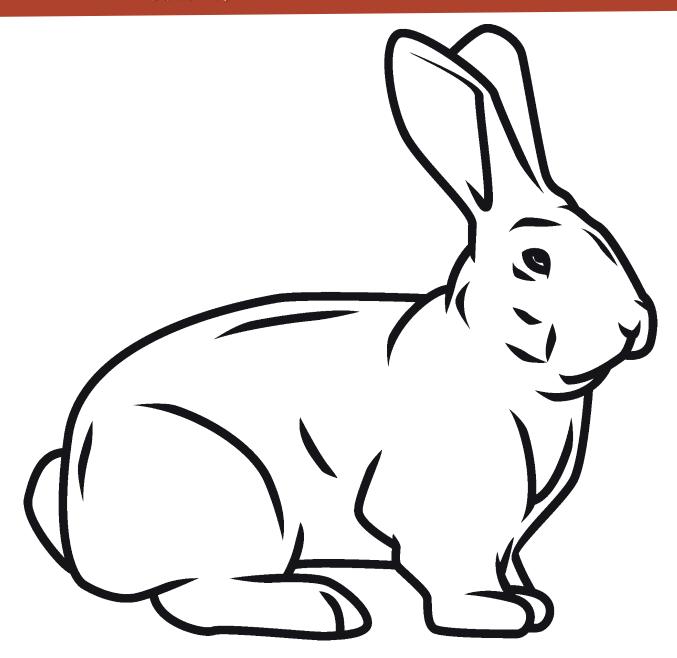








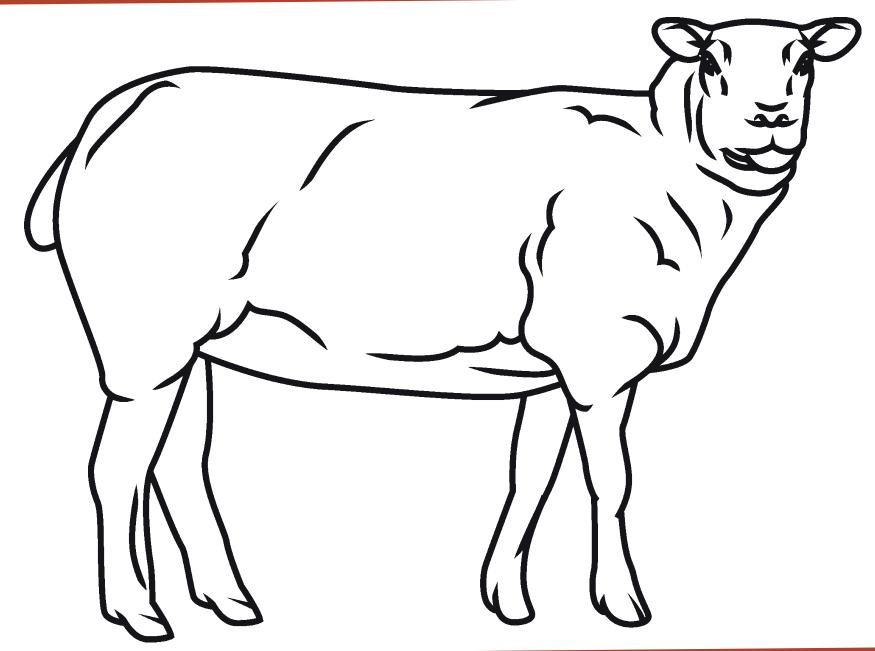








Écolothèque Montpellier3M





6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



#### **Photos des animaux**

(atelier 2)













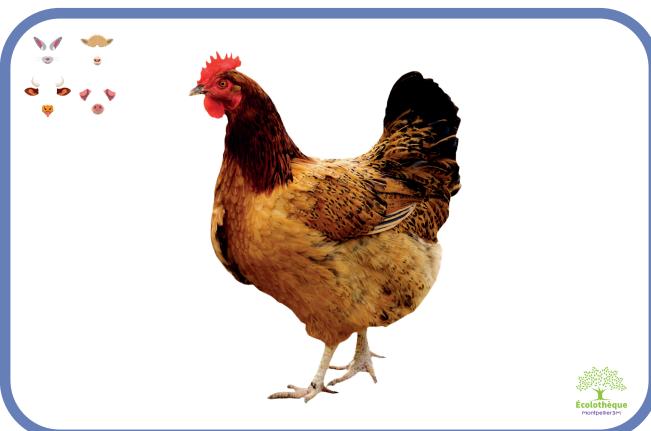
6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme

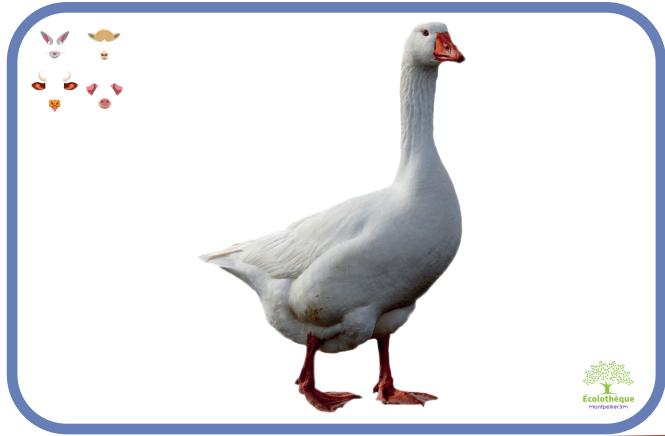


### **Photos des animaux**

(atelier 2)









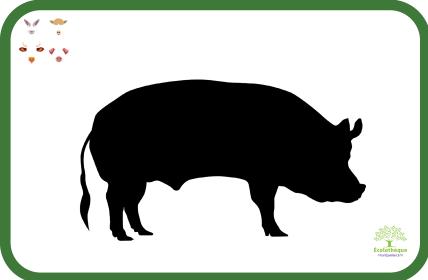




6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme

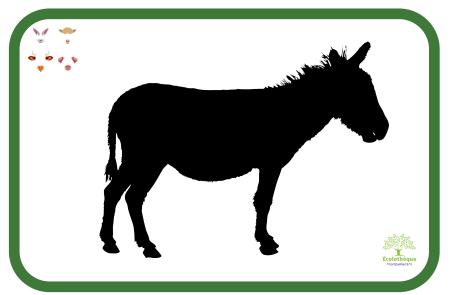
#### Cartes silhouettes à découper (atelier n°4)















6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme

#### Cartes animaux à découper (atelier n°4)













6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



#### Cartes « familles » à découper (atelier n°5)













6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme

#### Cartes « familles » à découper (atelier n°5)









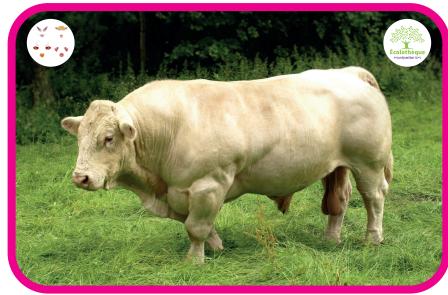




6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme

#### Cartes « familles » à découper (atelier n°5)











6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



#### Les familles d'animaux

FAMILLES	mâle	femelle	petit
POULE	le coq	la poule	le poussin
CANARD	le canard	la cane	le caneton
VACHE	le taureau	la vache	le veau
MOUTON	le bélier	la brebis	l'agneau
COCHON	le verrat	la truie	le porcelet





6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



#### Les familles d'animaux

FAMILLES	mâle	femelle	petit
CHÈVRE	le bouc	la chèvre	le chevreau
PAON	le paon	la paonne	le paonneau
DINDE	le dindon	la dinde	le dindonneau
CHEVAL	le cheval	la jument	le poulain
ÂNE	l'âne	l'ânesse	l'ânon





6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme



#### Les cris des animaux de la ferme

animal	son du cri	verbe
la poule	cot, cot	elle caquette ou elle glousse
le canard	coin, coin	il cancane
la vache	meuh	elle meugle
le mouton et la chèvre	bêêh ou mêêh	il ou elle bêle
le cochon	groin, groin	il grogne
l'âne	hi han	il brait
le cheval	hiiiiii	il hennit
le lapin	hi, hi, hi	il glapit, il clapit ou il couine
le dindon la dinde	glou, glou	il glougloute
l'oie	coin, coin	elle cacarde ou elle criaille
la pintade	ka, ka, ka, ka	elle cacabe ou elle criaille









































6 ateliers pour découvrir les animaux de la ferme

**Conception pédagogique :** Martine DEMIRAS / <u>Écolothèque de Montpellier Méditerranée Métropole</u> - Marie-Pierre GIRARD - Laura RUIZ - Alexandre NICOLAS / Académie de Montpellier

Conception graphique : Alexandre NICOLAS / <u>Académie de Montpellier</u>

Édition : Écolothèque de Montpellier Méditerranée Métropole

#### Crédits iconographiques

Logo de l'outil : © PCH.Vector / Shutterstock.com Pâte à sel : © Annashou / Shutterstock.com

Silhouette de chèvre (illustration): PublicDomainePictures.net / CCO /domaine public

Nez, œil, main, oreille (illustrations) : © rubynurbaidi / Fotolia.com

Lapin: © ksena32 / Fotolia.com

Poule: © Giuseppe Lancia / Fotolia.com

Cheval (original modifié : cheval détouré) : Sandysphotos2009 / CC BY 2.0

**Cochon noir :** © SunnyS / Fotolia.com

Paon: © pesberg / Fotolia.com Chèvre: © fotomaster / Fotolia.com Vache: © EwaStudio / Fotolia.com

Mouton d'Ouessant (bélier) : © Eric Isselée - Fotolia.com

Crottes de lapin, poule, porc, paon, chèvre, mouton, crottins de cheval : Sophie Gallezot - Écolothèque de

Montpellier Méditerranée Métropole

Bouse de vache (original modifié : bouse détourée) : Ben23 / CC BY-SA 3.0

Tour à crottes : Nicolas Schreyeck - Écolothèque de Montpellier Méditerranée Métropole

Oie, poule, lapin, mouton (illustrations): © ihork / Fotolia.com

Oie (original modifié : oie détourée) : JJ Harrison (Noodle snacks) / CC BY-SA 3.0

Silhouettes de vache et verrat : pixabay.com / CCO /domaine public

Âne: © Eric Isselée - Fotolia.com

Bélier, brebis et agneau d'Ouessant, coq, poule, cane, canard : Écolothèque de Montpellier Méditerranée

Métropole

Poussin: © Reena / Fotolia.com

Caneton: pixabay.com / CCO /domaine public

Taureau: © olympus E5 / Fotolia.com Vache: © Claude P. / Fotolia.com Veau: © S.R.Miller / Fotolia.com Verrat: © delmo07 / Fotolia.com Truie: © Ulrich Müller / Fotolia.com Porcelet: © Petr Mašek / Fotolia.com

Bouc, chèvre, chevreau, paonneau, cheval, jument, ânesse : Écolothèque de Montpellier Méditerranée

Métropole

Roue du paon (original modifié : image tronquée, coins arrondis) : Fedaro / CC BY 3.0 Paonne (original modifié : image tronquée, coins arrondis) : eman / Domaine public

**Dindon :** © rufar / Fotolia.com **Dinde :** © Ojaars / Fotolia.com

**Dindonneau:** © Arnaud LATHUILLE / Fotolia.com

Poulain: © majtas / Fotolia.com

**Âne:** © Vera Kuttelvaserova / Fotolia.com **Ânon:** © Nadine Haase / Fotolia.com **Dindon:** © fotomaster / Fotolia.com **Pintade:** © Eric Isselée / Fotolia.com

Âne en train de braire : Écolothèque de Montpellier Méditerranée Métropole

Vache: pixabay.com / CCO /domaine public

Cochon vietnamien: pixabay.com / CCO /domaine public

**Dinde:** pixabay.com / CCO /domaine public

Pintade : Écolothèque de Montpellier Méditerranée Métropole



